



C'est le départ du Rallye 2026!

Thèmes

Le photographe Canadien Freeman Patterson a parfois trouvé son inspiration à travers des chansons.

Alors je vous invite cette fois, à agir comme lui.

Que ce soit un mot, un couplet ou l'ensemble de la chanson, laissez-vous inspirer par ces mélodies de nos belles et grandes voix Québécoises:

Thème #1 - (photo COULEUR):

Couleur café

par Isabelle Boulay

Thème #2 - (photo NB)

Le temps des cathédrales

par Bruno Pelletier

Thème #3 - (photo COULEUR)

Oxygène

par Diane Dufresne

*Pour écouter ou lire les textes de ces chansons
Allez à la fin de ce document.*

Dates

La prise de trois photos débute: **vendredi 16 octobre 2026**
et se termine: **lundi 19 octobre 2026, à 23h59.**

Vos fichiers numériques doivent être
remis au plus tard le: **mardi 20 octobre 2026 à 22h00.**
Présentation et remise des prix: **novembre 2026**

Règles

Vous devez être membre en règle de l'APAL

Vous devez présenter obligatoirement :

- Une seule photo pour chaque chanson
- Les 3 photos doivent être prises lors de la période du Rallye - alors **vérifiez la date et l'heure de votre caméra AVANT de prendre des photos.**
- Les photos composites, les assemblages (panorama), double et multi expositions sont **interdites**
- Les photos doivent être originales.
- Les photos HDR, Focus Stacking sont acceptées

Toutes les métadonnées doivent demeurer attachées au fichier.

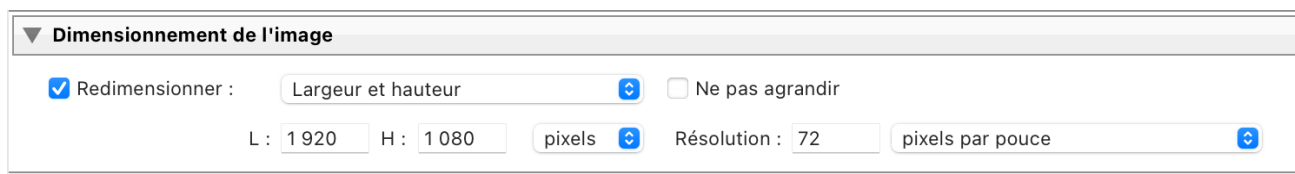
Voici comment FORMATER vos photos:

- Les photos doivent être en format .jpg
- Assurez-vous de ne **pas** mettre votre **signature** sur vos photos

Photos au format portrait ou paysage

- L'image de type portrait (verticale) ou paysage (horizontale) occupera toute la hauteur de l'écran. Il suffit dans tous les cas que la hauteur des images soit ajustée à **1080 pixels**.

Assurez-vous que la hauteur ne dépasse pas 1080 pixels:



▼ Dimensionnement de l'image

☒ Redimensionner : Largeur et hauteur ☐ Ne pas agrandir

L : 1 920 H : 1 080 pixels Résolution : 72 pixels par pouce

Voici comment NOMMER vos photos:

- Ne donnez aucun titre à vos photos autre que votre nom, prénom et l'abréviation du thème :
 - **Exemple:** Elyse Laliberté sera nommée comme suit:
Laliberte_Elyse_Theme.jpg
- Remplacez **THEME** par chacune des abréviations suivantes :

COULEUR CAFÉ : **CAF**

Exemple: Laliberte_Elyse_CAF.jpg

LE TEMPS DES CATHÉDRALES : **TEM**

Exemple: Laliberte_Elyse_TEM.jpg

OXYGÈNE : **OXY**

Exemple: Laliberte_Elyse_OXY.jpg

Voici comment SOUMETTRE vos photos:

- Par courriel **en pièces jointes** et **non intégrées au texte** du courriel à l'adresse suivante:

rallye@clubapal.com

*Pour tous les détails, veuillez consulter la page web du **Rallye 2026***
<http://www.clubapal.com/evenements>

**GRACE À NOS GÉNÉREUX COMMANDITAIRES DES PRIX SERONT OFFERTS
AUX GAGNANTS ET AUX PARTICIPANTS DU RALLYE!**

**Bonne fin de semaine !
Bon Rallye 2026 !**

Pierre Bourgault
Organisateur du Rallye 2026

1- Couleur Café

par: Isabelle Boulay



(aussi disponible sur YouTube)

J'aime ta couleur café
Tes cheveux café
Ta gorge café
J'aime quand pour moi tu dances
Alors j'entends murmurer
Tous tes bracelets
Jolis bracelets
À tes pieds, ils se balancent

Couleur café
Que j'aime ta couleur café

C'est quand même fou l'effet
L'effet que ça fait
De te voir rouler
Ainsi des yeux et des hanches
Si tu fais comme le café
Rien qu'à m'énervé
Rien qu'à m'exciter
Ce soir la nuit sera blanche

Couleur café
Que j'aime ta couleur café

L'amour sans philosopher
C'est comme le café
Très vite passé
Mais que veux-tu que j'y fasse ?
On en a marre de café
Et c'est terminé
Pour tout oublier
On attend que ça se tasse

Couleur café
Que j'aime ta couleur café
Couleur café
Que j'aime ta couleur café

2- Le temps des Cathédrales

par: Bruno Pelletier



(aussi disponible sur YouTube)

C'est une histoire qui a pour lieu
Paris la belle en l'an de Dieu
1482
Histoire d'amour et de désir
Nous, les artistes anonymes
De la sculpture ou de la rime
Tenterons de vous la transcrire
Pour les siècles à venir

Il est venu le temps des cathédrales
Le monde est entré
Dans un nouveau millénaire
L'homme a voulu monter vers les étoiles
Écrire son histoire
Dans le verre ou dans la pierre

Pierre après pierre, jour après jour
De siècle en siècle avec amour
Il a vu s'élever les tours
Qu'il avait bâties de ses mains
Les poètes et les troubadours
Ont chanté des chansons d'amour
Qui promettaient au genre humain
De meilleurs lendemains

Il est venu le temps des cathédrales
Le monde est entré
Dans un nouveau millénaire
L'homme a voulu monter vers les étoiles
Écrire son histoire
Dans le verre ou dans la pierre

Il est venu le temps des cathédrales
Le monde est entré
Dans un nouveau millénaire
L'homme a voulu monter vers les étoiles
Écrire son histoire
Dans le verre ou dans la pierre

Il est foutu le temps des cathédrales
La foule des barbares
Est aux portes de la ville
Laissez entrer ces païens, ces vandales
La fin de ce monde
Est prévue pour l'an 2000

3- Oxygène

par: Diane Dufresne



(aussi disponible sur YouTube)

Donnez-moi
Donnez-moi de l'oxygène

Comme tous les matins
Le soleil se lève
Entre les buildings
Vers sept heures et demie
J'ouvre ma fenêtre
Toujours le même homme qui fait son jogging
Je m'habille, je me maquille
J'avale un grand café noir
Mes lunettes, ma mallette
Accessoires obligatoires
Les miroirs du couloir
Multiplient ma silhouette
L'ascenseur me fait peur
À chaque étage, mon coeur s'arrête

Donnez-moi
Donnez-moi de l'oxygène
Donnez-moi de l'oxygène
De l'oxygène
Donnez-moi de l'oxygène
Donnez-moi de l'oxygène

Dans une ambulance
Traversant la ville
À deux cents à l'heure
On mène à l'urgence
Un homme immobile
Avec une pile à la place du coeur
À midi et demi
Encore un grand café noir
Je ne mange qu'une orange
Pour tenir le coup jusqu'au soir
Je m'étends, un instant
Les jambes à la verticale
Je respire et j'expire
Dans un mouvement machinal

Donnez-moi
Donnez-moi de l'oxygène

Donnez-moi de l'oxygène

Dans une cours d'école
Un enfant qui houe
Avec un ballon vert
Porte tout à coup
La main à son cou
En tombant par terre, étouffé par l'air
Toute la semaine je me démène
De neuf heures jusqu'à cinq heures
Le trafic me panique
Quand je roule à la noirceur
Le parking du building
A toujours la même odeur
En rentrant dans l'appartement
J'allume mon climatiseur

Donnez-moi
Donnez-moi de l'oxygène
Donnez-moi de l'oxygène
Donnez-moi
Donnez-moi de l'oxygene
Donnez-moi de l'oxygene